**ITALICA MARMO TRAVERTINO 500**

**ДЕКОРАТИВНАЯ ШТУКАТУРКА НА МИНЕРАЛЬНОЙ ИЗВЕСТКОВОЙ ОСНОВЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| **C:\Users\yakimov-dv\Prof\Я\ИТАЛИКА\OneDrive\Documents\РЕКЛАМА\ITALICA\ФОТО ПЛАНШЕТОВ ИТАЛИКА\ITALICA MARMO TRAVERTINO 500, FINISHMAT.jpg****C:\Users\yakimov-dv\Prof\Я\ИТАЛИКА\OneDrive\Documents\РЕКЛАМА\ITALICA\ФОТО ПЛАНШЕТОВ ИТАЛИКА\ITALICA MARMO TRAVERTINO 500 (1).jpg** | Фактурная декоративная штукатурка на известковой основе, с натуральным мраморным **среднезернистым** наполнителем. Обладает противогрибковыми свойствами. Для создания фактурных покрытий с эффектом травертина, известняка, микроцемента, оштукатуренной стены. Для получения эффекта античной стены или состаренной штукатурки наносится финишный слой декоративного покрытия FINISHMAT**.** Для создания оригинальных решений используется вместе с эффектными декоративными покрытиями ITALICA.Покрытие влагостойкое, неприхотливо в эксплуатации, долговечно. На водной основе, без запаха, безопасно для людей и окружающей среды. **Технология**Готовность поверхности: сухая, прочная, без пыли и отслоений, ровная без трещин и царапин. Рекомендуется нанести один слой акриловой пропитки ITALICA Tiefprimer. Нанести подготовительный слой адгезионной основы **QUARZO ADESIONE.** Время высыхания 2 часа.Разбавление водой: не более 10%. **MARMO TRAVERTINO** наносится в один или два слоя. Ручное и машинное нанесение.Нанесение в один слой: нанести **MARMO TRAVERTINO** и сформировать нужную фактуру выбранным инструментом – «мазанка», «веерный эффект», «мазки», «продиры».Нанесение в два слоя: нанести первый сплошной слой **MARMO TRAVERTINO**, дать полностью высохнуть. Вторым слоем формируется конечная фактура, наносится островками или почти сплошным слоем, оставляя «впадины». Межслойная сушка 6 часов.Защитный слой: нанести 1-2 слоя защитного покрытие ITALICA FINISHMAT (матовый), межслойная сушка 2 часа. Или для лучшего эффекта можно нанести эффектные декоративные покрытия и лаки ITALICA. |

Инструмент: венецианская кельма или терка из нержавеющей стали, шпатель, кисть, валик. Машинное нанесение: картушный пистолет.

Для исключения видимых стыков: стараться наносить «по мокрому краю». Оставлять не ровный край, если нет возможности обработать участок поверхности «от угла до угла».

Влажная уборка поверхности только после полного схватывания материала, через 3 недели.

Время высыхание декоративных слоев может увеличиваться при снижении температуры воздуха и увеличения влажности поверхности и воздуха.

**Средний расход** на 1кв.м.: 800 грамм в один слой, 1200 грамм в два слоя с эффектом «карта мира»

После окончания работ, инструмент тщательно вымыть водой.

Состав: натуральный наполнитель, вода, функциональные добавки.

Хранение: при температуре не ниже +5С, в плотно закрытой таре. Не замораживать